Организация Мг Искусства ИВО

Байкова Анастасия Ивановна

 Владыка Ля- Ивдиво Мг Интуиции ИВО, ИВДИВО Москва, Россия

Nbaikova2010@gmail.com

Тезисы

Мышление. Интуиция. Мг Искусство

Мышление-это часть, процессы которой созданы для складывания, синтезирования мыслей, понятий, информации в отдельную логическую цепочку, на основе синтезирования других видов мыслей-образная… ассоциативная...Это часть, которая складывает новое, без этой части нет развития и эволюции. Мышление отличает нас от животных, наличие ментальной чаши говорит о том, что процесс мышления там есть,процес слияния мыслей, индивидуализация в новую мысль, синтезируя между собой несколько. Мышление как часть позволяет нам быть осознанным, разумным человеком, который сможет отделить правду от лжи, полезное неполезное для самого себя… Это дает нам право жить в самых благоприятных условиях для нас созданных. Тогда какую роль играет интуиция?В Интуиции существует процесс воссоединения других частей и создание некого общего импульса, интуиции, который передается в ментальную чашу, рождая необьяснимо новую, неожиданную мысль, что влияет на общее видение, мнение по какому-либо вопросу. Интуиция являет истину Отца, несет собою нечто запредельное, необъяснимое, изначальное, априори являя и рождая огненную структуру.

На протяжении года служения синтезировалась с парами ИВАС ИВО, в магнитном огне Аватаров пробовала прожить, понять какими искусствами владеют пары для понимания, для развертки их на планете синтезфизически, и овладения некоторыми в жизни.

27.07.21

Любомир Мирра (Человек Образа Отца)

-совершенство качеств, свойств, характеристик ИВО.

-мерностью управляемость

-свойство переключаться,б ыть огнем ИВО собою ежеминутно, в Вечности ИВО,нести истинные качества Отца, быть сопричастным, сотворчестким ежедневно. Владеть магнитностью

-учат навыку Искуссного Синтеза Образа Отца ИВО, Образный Синтез ИВО.

29.07.21

Харитон Вересса (Ивдиво-Иерархическое Ощущение ИВО)

-умение совершенно петь. Логос

-голосом,звуком сотворять материю

-психодинамика внутреннего содержания

-отстройка внутреннего мира, наполненности, заряда, активности в процессах.

 Слово заряженное психодинамизмом включает сотворяющие, созидающие моменты-пласты.

31.07.21

Эраст Сана(Ивдиво-Иерархическое Чувство ИВО)

-чувствознать,все органы чувств в совершенстве выводя в мыслительный процесс

-насыщение красками мира

-спектр различного инструментария, проживаемость настоящего.

быть в потоке,тонко -интуитивно -знающе.

Насыщенность красотой многообразия чувств, переживаний нового, испытать, обогатить тело чувствами, жизнью, яркостью момента.

8.08.21

Вальтер Терия(Ивдиво-Иерархическая мысль ИВО)

-искусство сложения мысли

-производство тонкой материи, воссоздание материи миров, обьектов

закладка жизни мерностно-материально,матрицы,живые мыслеобразы, мыслеформы.

-прямая фиксация огня, несение огня Отца Чашами

-явленность Ипостасности, реализация внутренне с переходом на внешнее. Точка шуньяты.

-база общения между собой, платформа в Мг обществе.

18.08.21

Прохор Лолитта(Синтез Ивдиво-Иерархического смысла ИВО)

искусство осмыслять всю информацию, расшифровывать о.д.с.э. и выводить на качественно новый уровень развития. Полнота любви, насыщенность субьядерно-глубинными связями, вывод нас на прасинтезность. Жизнь Отцовски видя глубину, входя в заряженность пассионарностью.

26.08.21

Евсей Лона( Синтез Ивдиво-тело сути ИВО)

тело сутей, -инструменты Мудрости, форма(содержание), баланс, сообразительность, быстрые связки разрядности, искусство логического мышления. Искусство логики.

29.08.21

Гюстав Теона( Синтез Ивдиво-тело идеи ИВО)

-сверхъизбыточность. Организованность. Отстроенность, внутренняя слаженность, устремленность.

-непоколебимость в выбранном~~,~~

параметоды сложения сутей и смыслов, их обработка и выявление в более глубокую суть идею.

07.09.21

Стаслав Инна(Синтез Ивдиво-тела Права)

-четкость,структурность, отстроенность

-права,наша статусность

-искусство анигилирующего Синтеза

-преобразуемость материальных вещей

-векторность, организованность

-универсальность

15.09.21

Аслав Сия(Синтез Ивдиво-тела Мощи ИВО)

-управление процессами огненности

-накопление лучших качеств, свойств записанных в Ивдиво Человека

-аккумуляция,усиление за счет отстроенности системы строения Человека

-мощь силой Огня, но и паралелельно с этим качеством-есть утонченное Синтез-искусство

1.11.21

Христиан Сидния (Синтез Ивдиво -Параметода ИВО)

-четкость, отлаженность

-конкретность

-умение строить стратегию вперед, быстро разрешать ситуацию

-умение вовремя сказать

-лаконичность

-следование истинной мудрости, проживание этого источника внутри постоянно

~~-~~знание,что лучше именно сейчас, для себя, для другого. Умение считать потребность другого, эмпатия. Внутреннее сканирование и одновременно внешняя сонастройка с окружением.

-всегда актуальность действия во времени настоящем

4.11.21

Бронислав Эвелина(Синтез Ивдиво-тела Основы ИВО)

-целеустремленность

-векторность в стратегию

тонко-чувствительность процессов в явлении четко устроенной основности по знаниям, методам, правилам ИВО.